



## FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİMDE İÇERİK VE SÜREÇ FARKLILAŞTIRMA-I

### Değerlendirme Teknikleri

👉 Farklılaştırılmış öğretimde öğrencilerin değerlendirilmesi önemli yer tutar. Öğrencilerin değerlendirilmesi;

#### Öğretimin başında

- 👉 Köşe Kapmaca
- 👉 Kutu Yapma
- 👉 Evet-Hayır Kartları

#### Öğretim sürecinde

- 👉 Parmakla İşaretleme
- 👉 Yumruk Yapma
- 👉 Gerçekle Yüzleşme

#### Öğretim sonunda

- 👉 Sarmal Oluşturma
- 👉 Simit Tekniği
- 👉 Konuşma Halkası
- 👉 Döngüsel Yansıma
- 👉 Portfolyo

### Öğretim Öncesinde Kullanılan Teknikler

- 👉 Amacı ön değerlendirmedir.
- 👉 Öğrencilerin öğretilecek olan konu ile ilgili ne bildiklerini tespit etmek amacıyla yapılır.
- 👉 Değerlendirmeden elde edilen bilgilere göre öğrenenler için farklı öğrenme yolları tasarlanabilir.

#### Köşe Kapmaca

- 👉 Sınıfın köşelerine üzerinde “neredeyse”, “hiç”, “bazen”, “sıklıkla” ve “kesinlikle” ifadeleri yazan kartlar yerleştirilir.
- 👉 Öğrencilerden konu ile ilgili bilgisini ifade eden köşeye gitmesi istenir.
- 👉 Köşesine giden öğrenci, konu hakkında ne bildiğini ve neden bu köşede olduğunu açıklar.

#### Kutu Yapma

- 👉 Öğrenci bir kâğıda büyük bir kutu çizer, ardından bu kutunun içine küçük bir kutu çizer.
- 👉 Dıştaki kutuya “Ne biliyorum?” içteki kutuya ise “Ne bilmeliyim?” sorusunu yazar. Sonra da bu sorulara cevap arar.

#### Evet-Hayır Kartları

- 👉 Öğrenciler bir kart alarak bu kartın bir yüzüne “evet” diğer yüzüne “hayır” yazarlar.
- 👉 Öğretmen, soru sorduğu zaman bu kartlardan kendi durumlarına uygun olanı kaldırmalarını ister.



## FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİMDE İÇERİK VE SÜREÇ FARKLILAŞTIRMA-2

### Öğretim Sürecinde Kullanılan Teknikler

👉 Öğretim sırasında öğrencilere öğretmenleri, arkadaşları veya öz değerlendirme yoluyla geri bildirim fırsatı sunulması önemlidir.

👉 Geri bildirim, öğrencilerin öğrenmesinde oluşabilecek eksikliklerin, hataların veya amaçtan uzaklaşmanın zamanında düzeltilmesine yardımcı olur.

### Parmakla İşaretleme

👉 Öğrencilerin başparmaklarını kullanarak öğrenmenin neresinde olduklarına ilişkin bildirim vermeleri sağlanır. Kullanılan üç başparmak işaretinin anlamları;

- 👉 Başparmak yukarı doğru olduğunda, konu hakkında çok şey biliyorum,
- 👉 Başparmak yana doğru olduğunda, konu hakkında biraz bilgim var,
- 👉 Başparmak aşağıya doğru olduğunda, konu hakkında çok az bilgim var.

### Yumruk Yapma

👉 Bu teknik bir öz değerlendirme tekniği olarak kullanılabilir.

👉 Öğrenciler, öğrenmelerini derecelendirmek için bir elinin parmaklarını kullanarak birden beşe kadar sıralar.

👉 Konuyu bilme derecesine göre öğrencinin parmak sayısını artırması istenir.

👉 İlk olarak öğrencinin “Bu konuyu ne derece iyi biliyorum?” sorusunu kendi kendine sorması istenir. Sonra parmak kaldırılır:

- 👉 5 parmak açık olduğunda: Birisine açıklayabilecek kadar iyi biliyorum.
- 👉 4 parmak açık olduğunda: Yalnız başıma yapabilecek kadar biliyorum.
- 👉 3 parmak açık olduğunda: Biraz yardıma ihtiyacım var.
- 👉 2 parmak açık olduğunda: Daha fazla pratik yapmaya ihtiyacım var.
- 👉 1 parmak açık olduğunda: Henüz öğrenmenin başındayım.

### Gerçekle Yüzleşme

👉 Bu teknikte öğrencilerden konuyla ilgili bilgi seviyelerini duygularıyla cevaplamaları istenir.

👉 Öğrencilere 3 adet kart dağıtılır. Bu kartlara mutlu, sakin ve üzüntülü üç adet yüz resmi çizilir.

👉 Öğrenciler konuya yönelik duygularla cevaplanabilecek durumlarda ellerindeki bireysel kartlarda yer alan mutlu, ciddi ve üzgün yüz ifadelerinden birini seçerek havaya kaldırır.

Böylece öğrencilerin bilgi düzeylerinin belirlenmesinin yanı sıra duygularını ifade etmelerine olanak tanınır.



## FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİMDE İÇERİK VE SÜREÇ FARKLILAŞTIRMA-3

### Öğretim Sonrasında Kullanılan Teknikler

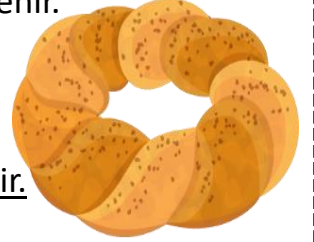
- 👉 Öğretmenin öğrencinin öğretilmesi istenilen hedefi, bilgi veya beceriyi başarıyla öğrenip öğrenmediğini görmesi amacıyla yapılır.
- 👉 Standartlaştırılmış testler, projeler, öğretmen tarafından oluşturulan sınavlar/testler veya sözlü raporlar olabilir.

### Sarmal Oluşturma

- 👉 Öğrencilere o günün öğrenme konusuna yönelik çeşitli sorular yöneltilir.
- 👉 Sorulan soruların cevaplarını öğrencilerin kâğıda yazmaları istenir.
- 👉 Sonrasında, öğrenciler bir daire oluşturur. Dairedeki her öğrenci dönüşümsel olarak söz hakkı alır ve kâğıda yazdıklarını okur.

### Simit Tekniği

- 👉 Öğretmen tahtaya bir simit şekli çizer.
- 👉 Dış tarafına "öğreniyorum" ve iç tarafına "biliyorum" ifadeleri yazılır.
- 👉 Öğrencilerden konu hakkındaki bilgilerini paylaşmaları istenir.
- 👉 Cevaplar simit şeklinin ilgili yerlerine not edilir.  
Bu teknik farklı bir şekilde de kullanılabilir:
- 👉 Öğrenciler, simit şekli gibi bir iç ve dış daire oluştururlar.
- 👉 Çemberin içindeki öğrenciler, dışarıdaki öğrencilerle eşleşir.
- 👉 Her bir öğrenci bildiklerini paylaşır.
- 👉 Paylaşma devam etmek için iç daire saat yönünde, dış daire ise saat yönünün tersine hareket eder.



### Konuşma Halkası

- 👉 Öğrencilerden üçer kişilik gruplar oluşturulur.
- 👉 Öğrencilere A, B ve C isimleri verilir.
  - 👉 A, belirlenen konu hakkında konuşmaya başlar ve kendisine işaret verilene kadar devam eder.
  - 👉 B, konu hakkında konuşmaya başlar; o da kendisine işaret verilene kadar konuşmaya devam eder.
  - 👉 C, konu hakkında konusur.
- 👉 Bu şekilde öğrencilerin konu hakkında konusacak bir şeyleri kalmayınca kadar devam edilir. Bu sayede öğrencilerin konu hakkında ne kadar bildikleri ya da öğrendikleri tespit edilmeye çalışılır.



## FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİMDE İÇERİK VE SÜREÇ FARKLILAŞTIRMA-4

### Döngüsel Yansıma

- 👉 Sınıfın farklı yerlerine üzerine konuların yazılı olduğu kâğıtlar asılır.
- 👉 Öğrenciler küçük gruplara ayrılarak köşelere giderler ve burada bulunan kâğıtlara konu hakkındaki düşüncelerini yazarlar.
- 👉 Gruplar kendilerine verilen işaretle bir sonraki konunun yer aldığı bölüme giderler.
- 👉 Öğrenciler döngüsel olarak sınıfın köşelerinde hareket etmeye devam eder.
- 👉 Gruplar en son bulundukları köşedeki kâğıtları alarak kâğıttaki konu ile ilgili yazılanları sınıfta okurlar ve tartışırlar.

### Portfolyo

- 👉 Portfolyolar, hedeflenen kavram ve becerilerin uygulanması ve anlaşılmasının kanıtını destekleyen ölçütlere dayalı çok özel amaçlarla öğrenci çalışmalarının bir araya getirilmesidir.

#### 👉 Portfolyolar;

- katedilen ilerlemeyi gösterebilir,
- başarının kanıtlarını sunabilir,
- ölçme ve değerlendirmeyi destekleyebilir
- hangi ek öğrenmelerin gerçekleşmesi gerektiğini gösteren bölümler sunabilir.

Öğrenme süreci boyunca devam eden geri bildirim ve yansıtma sürecini kolaylaştırmanın bir yoludur.

- 👉 E-portfolyo dijital bir koleksiyondur. Öğrenci kişisel geri bildirimler ve düşüncelerle kendi kendini değerlendirir.

#### 👉 Öğretmen ve akranlar ayrıca özel geri bildirim sağlayabilirler.

- 👉 Elde edilen ölçme veya geri bildirimini doğrulamak için destekleyici kanıtlar sağlar ve çok daha kapsamlı bir görünüm sunar.

- 👉 Öğrencileri öğrenme hedefleri yönünde ilerlemeleri konusunda sorumluluk ve yansıtma süreçleriyle ilgili olarak cesaretlendirir.

- 👉 İlerleme süreci için ilk örnek ve periyodik olarak eklenen gelişme kanıtlarını içerir.

- 👉 Genellikle portfolyo, portfolyonun içine konacak ürünlerin seçiminde hem öğrencinin hem de öğretmenin yer aldığı bir ortaklıktır.

#### 👉 Dâhil edilen ürünleri tanımlamak için kullanılan renkli noktalar;

- Kırmızı nokta: Öğrenci tarafından seçilen ürünler
- Sarı nokta: Öğretmen tarafından seçilen ürünler
- Yeşil nokta: Öğretmen ve öğrenci birlikte seçilen ürünler



## FARKLILAŞTIRILMIŞ ÖĞRETİMDE İÇERİK VE SÜREÇ FARKLILAŞTIRMA-5



Portfolyo sürecinin aşamaları;

1. Aşama: Ürünlerin toplanması
2. Aşama: Ürünlerin seçimi
3. Aşama: Öğrencilerin niçin bu parçanın seçildiğini ve hangi kriterleri sağladığını açıklamaları
4. Aşama: Öğrenciler bir dahaki sefer ne yapacaklarına, nelere odaklanacaklarına, neyin iyileştirilmesi gerektiğine ve takdir edileceklerin neler olacağına karar vermeleri